

PROGRAMA

- 8:45h. Recepción y recogida de información.
- 9:00h. Inauguración de la Jornada:
Excmo. Sr. Alcalde de Trujillo.
Excmo. Sra. Directora de la Real Academia de la Historia.
Excmo. Sr. Rector de la Universidad de Extremadura.
Sr. Director de Relaciones Culturales y Científicas de la AECID.
Ilmo. Sr. Presidente de la Fundación Obra Pía de los Pizarro.
- 9:45h. Ponencia:
“México y el primer occidente global” del Dr. D. Rodrigo Martínez Baracs, Academia Mexicana de la Historia.
- 10:45h. Ponencia:
“Lima, metrópoli indiana” del Dr. D. José de la Puente Brunke, Academia Nacional de la Historia del Perú.
- 11:45h. Descanso.
- 12:15h. Ponencia:
“El Virreinato del Río de la Plata. Entre el Atlántico y el Pacífico.” de la Dra. D^a. Beatriz Bragoni, Academia Nacional de la Historia de la República Argentina.
- 13:15h. Ponencia:
“Puerto Rico en la Red Intelectual Hispánica de la Reforma Universitaria y los Estudios Generales ” del Dr. D. Jorge Rodríguez Beruff, Academia Puertorriqueña de la Historia.
- 16:30h. Mesa redonda:
“España y América: El valor de una historia común” con la intervención de:
Dra. D^a. Carmen Iglesias Cano, Real Academia de la Historia.
Dr. D. Rodrigo Martínez Baracs, Academia Mexicana de la Historia.
Dr. D. José de la Puente Brunke, Academia Nacional de la Historia del Perú.
Dra. D^a. Beatriz Bragoni, Academia Nacional de la Historia de la República Argentina.
Dr. D. Jorge Rodríguez Beruff, Academia Puertorriqueña de la Historia.
Dra. D^a. Carmen Mena García, Universidad de Sevilla (moderadora).

Imagen de la portada: detalle del cuadro "Matrimonios de Martín de Loyola con Beatriz Ñusta y de Juan Borja con Lorenza Ñusta", también conocido como "La boda de la Ñusta" (anónimo de 1718) (Imagen cedida por el Museo Pedro de Osma, Lima).

PÚBLICO

La Jornada está dirigida a investigadores y estudiantes de Historia, y está abierta al público en general.

La Jornada será grabada y transmitida en medios de comunicación y en las redes sociales de la Fundación Obra Pía de los Pizarro y el Palacio de los Barrantes-Cervantes. En caso de que usted intervenga con preguntas y/o comentarios estos podrán ser grabadas y reproducidas salvo que usted indique lo contrario en el momento de realizarlos.

INSCRIPCIONES

Alumnado, profesorado, personal investigador y público general en el siguiente enlace:

<https://forms.gle/g2fe3DzFS2sLc1kK7>



El personal docente perteneciente a la Consejería de Educación y Empleo se deberán inscribir en el correo cprtrujillo@educarex.es.

Inscripción gratuita.

RECONOCIMIENTO DE ASISTENCIA

Los asistentes recibirán certificado de asistencia de la Fundación Obra Pía de los Pizarro.

El personal docente de la Consejería de Educación y Empleo podrá solicitar información al respecto en el correo cprtrujillo@educarex.es, o consultar en la web cprtrujillo.juntaextremadura.net.



ESPAÑA Y AMÉRICA: EL VALOR DE UNA HISTORIA COMÚN

7 de
octubre
de 2022

X JORNADA SOBRE EXTREMEÑOS EN AMÉRICA
EN LOS SIGLOS XVI Y XVII

📍 Palacio de los Barrantes-Cervantes, Plaza de San Miguel. Trujillo (Cáceres)
Información: secretaria@fundacionpizarro.org

Organiza:



Colabora:



LA JORNADA SOBRE LOS EXTREMEÑOS EN AMÉRICA EN LOS SIGLOS XVI Y XVII

La **FUNDACIÓN OBRA PÍA DE LOS PIZARRO**, instituida en Trujillo (Extremadura) en el siglo XVI por Hernando Pizarro y su esposa y sobrina, Francisca Pizarro Yupanqui, es una institución sin ánimo de lucro que, por historia, vinculación americana, y profundas raíces extremeñas, desempeña un relevante papel en el fortalecimiento de las relaciones entre las comunidades que integran el espacio cultural común hispánico.

En este contexto, el proyecto de una Jornada anual dedicada al papel de los extremeños en la aventura americana de los siglos XVI y XVII constituye una iniciativa, y una excusa, para realizar una contribución significativa en la revisión y difusión de nuestra historia común, y en alumbrar una nueva visión válida para unas sociedades que, a uno y otro lado del Atlántico, se adentran en el siglo XXI. Revisar y divulgar la historia de los grandes personajes, y descubrir y poner en valor el papel de los menos conocidos, es el objetivo del proyecto.

Tras nueve convocatorias, consideramos ésta como la oportunidad para un alto en el camino y una reflexión globalizadora de esa historia por la que hemos ido transitando a lo largo del proyecto. El descubrimiento, conquista y colonización, los virreinos, el periodo de las independencias, y la posterior América de las repúblicas, ha sido un largo recorrido en común del que ha surgido un espacio cultural en el que, sin renunciar a las diferencias, nos es fácil identificarnos.

Por ello, con el interés y el impulso de la Real Academia de la Historia, abordamos esta edición de la Jornada con el ánimo de lanzar una amplia mirada con la que abarcar el vasto espacio que nos ocupa, del Caribe al Río de la Plata, y a sus dos grandes metrópolis, la continental Lima y la global México.



PONENTES



RODRIGO MARTÍNEZ BARACS

Secretario de la Academia Mexicana de la Historia y miembro de la Academia Mexicana de la Lengua. Licenciado en Economía por la Facultad de Economía de la UNAM, maestro en Historia por la UAM Iztapalapa y doctor en Historia y Etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Profesor-investigador de la Dirección de Estudios Históricos del INAH. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, presidente de la Sociedad Mexicana de Historiografía Lingüística. Sus líneas de investigación están referidas al México novohispano, a sus antecedentes y derivaciones. Autor de numerosos artículos y libros. Entre estos últimos pueden destacarse *La secuencia tlaxcalteca. Orígenes del culto a Nuestra Señora de Ocotlán, Convivencia y utopía. El gobierno indio y español de la "ciudad de Mechuacan", La pérdida Relación de la Nueva España y su conquista de Juan Cano, La biblioteca de mi padre, El largo descubrimiento del Opera medicinalia de Francisco Bravo, Entre sabios. Joaquín García Icazbalceta y Henry Harris-se. Epistolario*, Edición bilingüe anotada, con Emma Rivas Mata.



BEATRIZ BRAGONI

Vicepresidenta segunda de la Academia Nacional de la Historia de la República Argentina y directora del Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales del Centro Científico y Tecnológico CONICET- (Mendoza, Argentina), del que es Investigadora Principal. Doctora en Historia por la Universidad de Buenos Aires y Profesora Titular regular en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Cuyo. Realizó estudios posdoctorales en la École des Hautes Etudes en Sciences Sociales de París. Ha sido profesora invitada de varias universidades europeas y latinoamericanas. Ha publicado artículos en revistas especializadas y capítulos en numerosos libros. Es autora, entre otros, de *Los hijos de la revolución. Familia, negocios y poder en Mendoza en el siglo XIX* por el que recibió el "Premio academia nacional de la Historia" y el Premio Ensayo "Juan Draghi Lucero"; *San Martín. De soldado del Rey a héroe de la Nación; José Miguel Carrera. Un revolucionario chileno en el Río de la Plata y San Martín. Una biografía política del Libertador*. Ha editado *Microanálisis. Ensayos de historiografía argentina; De la colonia a la república: rebeliones, insurgencias y cultura política en América del Sur*, coordinado junto a Sara E. Mata; *Un nuevo orden político. Provincias y Estado Nacional, 1852-1880* en colaboración con Eduardo Míguez, y *El sistema federal argentino. Debates y coyunturas, 1860-1900*, en colaboración con Paula Alonso.



CARMEN IGLESIAS CANO

Directora de la Real Academia de la Historia y miembro de la Real Academia Española. Catedrática de Historia de las Ideas y Formas Políticas de la Universidad Complutense de Madrid y catedrática de Historia de las Ideas Morales y Políticas de la Universidad Rey Juan Carlos. Ha sido y es miembro de patronatos y consejos asesores de distintas fundaciones e instituciones, y comisaria de importantes exposiciones. Es Cronista de la Villa de Madrid. Ha sido directora del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales y Consejera Nata del Consejo de Estado. Es especialista en el siglo XVIII y autora, entre otros libros, de *El pensamiento de Montesquieu: política y ciencia natural y Razón y sentimiento en el siglo XVIII*. Ha recibido números premios y reconocimientos, entre ellos la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, la *Ordre des Palmes Académiques*, Premio Internacional Montesquieu, el Premio Valores Humanos del Grupo Correo de Comunicación, el Premio Lafuente Ferrari de la Asociación de Críticos de Arte de Madrid, el Alfiler de Oro Mujer siglo XXI, el Premio a la Excelencia de FEDEPE, el Premio «Julián Marías» de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.



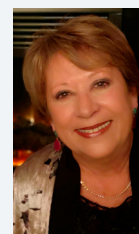
JOSÉ DE LA PUENTE BRUNKE

Vicepresidente de la Academia Nacional de la Historia del Perú y Decano de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Pontificia Universidad Católica del Perú, de la que es profesor principal. Bachiller en derecho por la Pontificia Universidad Católica del Perú y doctor en Historia por la Universidad de Sevilla. Ha sido director del Instituto Riva-Agüero, de la revista *Histórica*, es miembro de la Academia Peruana de la Historia Eclesiástica, de la Sociedad Peruana de la Historia, de la Sociedad Bolivariana del Perú, del Instituto Internacional del Derecho Indiano (Vicepresidente) y del consejo asesor del *Anuario del Derecho Español* y de *Allpanchis*. También ha sido investigador afiliado al *David Rockefeller Center for Latin American Studies* de la Universidad de Harvard, y *fellow* de la *John Carter Brown Library* de la Universidad de Brown, y ha impartido docencia en la Academia Diplomática del Perú y la Universidad del Pacífico entre otras instituciones. Sus líneas de investigación están referidas a la historia social y política del Perú virreinal, a la historia del derecho indiano, y a la historia del Perú del siglo XIX. Ha impartido numerosos cursos y conferencias en distintas universidades y es autor de numerosos artículos y libros, entre los que cabe señalar *El estado en la sombra. El Perú durante la ocupación chilena. Documentos administrativos (diciembre de 1881-julio de 1882), Iglesia y sociedad en la Nueva España y el Perú, El Perú desde la intimidad. Epistolario de Manuel Candamo (1873-1904), Historia común de Iberoamérica* (coautor), y *Encomienda y encomenderos en el Perú. Estudio social y político de una institución colonial*.



JORGE RODRÍGUEZ BERUFF

Director de la Academia Puertorriqueña de la Historia. Doctor en Ciencias Políticas de la Universidad de York. Profesor de doctorado de Historia de la Pontificia Universidad Madre y Maestra de la República Dominicana. Presidente fundador de la Asociación Puertorriqueña de Relaciones Internacionales (APRI), miembro de la Junta de Directores de la Fundación Luis Muñoz Marín. Ha sido director del Bachillerato Interdisciplinario de la Universidad Carlos Albizu y Decano de la Facultad de Estudios Generales de la Universidad de Puerto Rico. Ha enseñado en el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe en San Juan de Puerto Rico y ha sido profesor invitado en la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Rutgers-New Brunswick, la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, y FLACSO, República Dominicana. Entre otros libros, tiene publicados *Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial, Baluarte del Caribe, Puerto Rico en la Segunda Guerra Mundial, el escenario regional y Island at War: Puerto Rico in the Crucible of the Second World War*. Investiga principalmente sobre redes intelectuales en la educación superior, los estudios generales y la reforma universitaria.



CARMEN MENA GARCÍA

Catedrática de Historia de América de la Universidad de Sevilla. Doctora Honoris Causa por la Universidad de Panamá y Condecoración Nacional de Panamá de la *Orden Manuel Amador Guerrero* en el Grado de Comendador. Ha sido Vicerrectora de Relaciones Internacionales y Cooperación de la Universidad Internacional de Andalucía, Vicepresidenta ejecutiva de la Red de Universidades Latinoamericanas "Grupo La Rábida", directora de la Cátedra UNESCO de Interculturalidad y Derechos Humanos de la UNIA, y miembro de Patronatos y comisiones de expertos tales como la Comisión de Cooperación al Desarrollo (Agencia Andaluza de Cooperación), del Patronato del Centro de Estudios Andaluces, y del Archivo General de Indias de Sevilla. Ha pertenecido a los consejos científicos de revistas nacionales y extranjeras. Ha dictado conferencias en diversos foros e intervenido en numerosos comités. Entre sus libros destacan: *La sociedad de Panamá en el siglo XVI; La ciudad en un cruce de caminos: Panamá y sus orígenes urbanos; Pedrarias Dávila y la Ira de Dios: una historia olvidada; Temas de Historia Panameña; Sevilla y las flotas de Indias. La Gran Armada de Castilla del Oro (1513-1514); El oro del Darién. Entradas y cabalgadas en la conquista de Tierra Firme, 1509-1526; El abogado que dibujó el mundo. Martín Fernández de Enciso (1469-1533): una biografía apasionante*, en colaboración con J.A. Díaz Reina, y *Magallanes y las cinco naos del emperador. Organización de la armada que circunnavegó la Tierra (1519-1522): barcos, hombres y mercancías*.